

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	7
--------------------	---

NAUCZYCIEL W NOWOCZESNYM ŚWIECIE

DAGMARA KOLASA

Nauczyciel jako mentor, tutor i autorytet, czyli o (po)wadze roli zawodowej nauczyciela	15
---	----

BARTOSZ DUDEK

Wyzwania procesu wychowania a przemiany współczesnego świata: nauczyciel pośród kreatywności, wartości i nowych technologii	29
---	----

JOANNA KUKIER

E-mentor jako nauczyciel edukacji medialnej seniorów w kontekście społeczeństwa sieci	41
---	----

| 5

RELACJE – POWIĄZANIA – UWIKŁANIA

KONRAD PASIKOWSKI

Relacja nauczyciel–uczeń w świetle myśli antropologicznej Antoniego Kępińskiego zawartej w tekście <i>Poznanie chorego</i> . Rozumienie wstępne	57
---	----

PRZEMYSŁAW CHMIELECKI

Relacja mistrz–uczeń jako fundament akademickości. Casus szkoły Twardowskiego	75
---	----

GRZEGORZ CAŁEK

Czarno-biało – nauczyciele w oczach rodziców dzieci z zespołem Aspergera	87
--	----

NATALIA TUKIENDORF

Wizerunek nauczyciela w dyskursie rywalizacyjnym. Analiza lingwistyczna komentarzy z portalu Facebook	101
---	-----

NAUCZYCIEL W UJĘCIU LITERACKIM

PAULINA MAJEK

„Dusza nauczycielstwa”. Rozważania o etosie zawodowym
na przykładzie *Siłaczki* Stefana Żeromskiego i *Legendy* Ignacego Sewera-
-Maciejowskiego 127

PAULA FIŁATOW

Nauczyciel – autorytet czy oprawca? Inspiracje literackimi
przedstawieniami szkoły opresyjnej w *Madame* Antoniego Libery 143

PAULINA IMIELA

„W dziedzinie słodkiej ułudy zaspokojenia nie ma”. *Madame*
Antoniego Libery jako opowieść o głodzie wiedzy i sile autorytetu 157

IZABELA SOBCZAK

Córka – „jedyna osoba warta uczenia”. Figura ojca-nauczyciela
w autobiograficznym komiksie *Fun Home* Alison Bechdel 173

Indeks nazwisk 187